

## Presentación Revista Estudios N.30

Estimados lectores, la Revista Estudios en su edición número 30 del primer semestre de este 2015, se une a la celebración del 75 aniversario de la apertura de la Universidad de Costa Rica. Por tal motivo, publica su sección especial **Estudios Generales: tejiendo recuerdos que nos acercan a una historia de 75 años**. En ella el Presidente de la República, la Presidenta de la Corte Suprema de Justicia y el Presidente del Tribunal Supremo de Elecciones nos cuentan sus vivencias al ingresar a la universidad y el significado de este primer año de estudios en su vida.

Junto a ellos, otros profesionales que pasaron por la universidad en diversos momentos, nos ofrecen relatos vivenciales de su experiencia en los Estudios Generales. Entre ellos tenemos a Vladimir de la Cruz, historiador, dirigente político y actualmente, pensionado de la UCR. Georgina Mora, violinista de la Sinfónica Nacional, William Elizondo, profesor de Historia de la Cultura, Roberto Le Franc, antropólogo, Dina Espinosa, doctora en Filosofía, Milena MacFeeters, ingeniera química, Patricia Fumero, doctora en Historia, Gerardo Contreras, Historiador, profesor pensionado de la UCR, Iván Molina, Historiador y escritor de diversos temas, Javier Trejos, Matemático, Decano de la Facultad de Ciencias, Julio Loría, profesor de Historia de la Cultura, Leda Cavallini, profesora de Comunicación y Lenguaje, Lizandro Serrano, estudiante de Filosofía y Luis Enrique Bermúdez, estudiante de primer ingreso en la carrera de ortoprótesis y ortopedia. Los invitamos a leer los relatos, que en pocas páginas detallan esa experiencia tan diferente y tan similar del primer año universitario.

En este primer número 30 de primer semestre del año 2015, la Revista Estudios además, les presenta un cúmulo de 21 artículos sobre diversos temas del humanismo divididos en seis secciones. La primera sección como es costumbre de esta revista, que nació como una revista de Historia de la Cultura se centra esta vez en la historia nacional. La **I Sección, Historia de Costa Rica: Educación, trabajo y política nacional**, incluye tres investigaciones recientes, la primera de Javier Agüero, **Las necesidades de las escuelas de Tarrazú, Costa Rica (1896-1923): entre la centralización del Estado y las juntas de**



La Revista Estudios es editada por la [Universidad de Costa Rica](http://www.universidadcostarica.ac.cr) y se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Costa Rica](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/cr/). Para más información envíe un mensaje a [revistaestudios.eeg@ucr.ac.cr](mailto:revistaestudios.eeg@ucr.ac.cr).

**educación.** Su artículo analiza la vida de las escuelas rurales de esa zona en el marco de la reforma y centralización educativa de 1886. Muy cercana a esta época, Paula Víquez trabaja sobre **El trabajo juvenil-urbano en Costa Rica a principios del siglo XX.** Refleja su investigación las malas condiciones laborales sufridas por este sector poblacional.

Cierra la sección Jorge Barrientos con su investigación sobre **El anti comunismo electoral en Costa Rica durante la Guerra Fría 1948-1990.** Relata de manera fundamentada en información de primera mano, la violencia político electoral de la época y otras manifestaciones ideológicas anti comunistas sobre sindicatos, educación, etc.

La **II Sección, Filosofía: una mirada al ser humano en diferentes épocas,** presenta al filósofo José María Hernández, quien explica que según la nueva literatura en torno a la justicia cosmopolita a nadie puede negarse ese mínimo de bienestar y acomodo que, con independencia del color de su piel, religión o género todo ser humano precisa, puesto que sus necesidades básicas son independientes de su identidad y su lugar de nacimiento. Invitamos a leer su interesante artículo: El cosmopolitismo, la obligación y el espacio político. El siguiente artículo de Esteban Josué Beltrán: Buber y Levinas: Una lectura colativa de sus antropologías, aunque desde otra perspectiva, también permite reflexionar acerca de la pregunta tantas veces hecha por los filósofos, ¿Qué es el hombre? Héctor Miranda por su parte se centra en F. Schelling y la libertad humana en su investigación denominada: Análisis de la libertad en los escritos de Federico Schelling anteriores a su obra de 1809 *Investigaciones filosóficas sobre la esencia de la libertad humana* y los objetos relacionados con ella.

La **III Sección: Martí y Sandino: dos figuras siempre presentes en los textos latinoamericanos,** nos permite conocer las apreciaciones de dos profesoras sobre Martí. La cubana María Caridad Pacheco González nos habla sobre la “Visión Martiana de Benito Pérez Galdós” y Shirley Longan en “José Martí: patria, raza y libertad”, elabora su ensayo sobre estos tres conceptos desarrollados por este complejo hombre de letras y reconocido líder político. Por su parte Julia Medina en: “Intervenciones literarias en un manifiesto de Augusto C. Sandino”, ofrece un interesante y nuevo punto de vista de este personaje.

En la **IV Sección, Literatura y poesía en su contexto histórico y geográfico,** Mónica Perea realiza un estudio sobre la poesía de García Márquez



La Revista Estudios es editada por la [Universidad de Costa Rica](http://www.universidadcostarica.ac.cr) y se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Costa Rica](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/cr/). Para más información envíe un mensaje a [revistaestudios.eeg@ucr.ac.cr](mailto:revistaestudios.eeg@ucr.ac.cr).

en su juventud y la importancia del famoso viaje a Aracata, que realizara el autor en los años cincuenta. “Homenaje Del río Magdalena, al río de aguas diáfanas: Aracataca” es un trayecto interesante por una faceta poco conocida del Premio Nobel. Jairol Núñez, se centra en el estudio de la ciudad con su artículo “De México D. F. al contexto latinoamericano de fin de siglo XX: la ciudad en *Los rituales del caos* de Carlos Monsiváis”. Al final de la sección María de los Ángeles Palacios revisa la obra poética de Julieta Dobles *Los pasos terrestres*. Señala la importancia del contexto histórico vivido en el año 1976, época en la que escribió el poemario.

**La V Sección, Poesía, pintura, música, ficción narrativa y tipografía: humanismo todo**, presenta el estudio de Ileana Alvarado y Olga M. Rodríguez “El negro(a) en la pintura y la poesía de Max Jiménez”. Se unen dos profesionales en arte y literatura y nos ofrecen un bello estudio de ese autor nacional de talla internacional. Por otro lado, María Isabel Carvajal nos ofrece un amplio estudio del concurso, letra y música de la marcha universitaria en su artículo: “Marcha de la Universidad de Costa Rica: leyendo entre líneas... y espacios”. Seguidamente, Leda Rodríguez nos presenta: “Relaciones peligrosas: humanos y máquinas en las ficciones narrativas”, un profundo análisis de la narrativa de ficción y la, por lo general, terrorífica relación entre humanos y máquinas. Óscar G. Alvarado Vega, estudia la locura y el rechazo desde la perspectiva de la obra de Fabián Dobles (1946), *Una burbuja en el limbo*: la locura como opción ante el entorno. Visto como otro tipo de arte, la tipografía es el tema de cierre de esta sección. Fernando Ramírez expone su estudio, “El uso de la tipografía en el diseño editorial como medio de comunicación gráfica”

En la **VI Sección Estrategias de acción social, educación ambiental e identidad alimentaria**, contamos con los aportes de varios profesionales en biología, salud, educación, sociología etc. Ana Patricia Jiménez narra su experiencia de nueve años en su artículo, “La Hidroponía como una estrategia de Acción Social en la Escuela de Estudios Generales de la Universidad de Costa Rica”, trabajo centrado en las vivencias de los grupos que fueron instruidos a lo largo de esos años. Ella junto a Vernon Soto-Lugo, también investigan sobre la, “Percepción de los estudiantes del Repertorio de Problemas Ecológicos de la Escuela de Estudios Generales sobre los elementos curriculares del curso, así como promotor de Educación Ambiental”. Siempre en este mismo tema de la



La Revista Estudios es editada por la [Universidad de Costa Rica](http://www.universidadcostarica.ac.cr/) y se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Costa Rica](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/cr/). Para más información envíe un mensaje a [revistaestudios.eeg@ucr.ac.cr](mailto:revistaestudios.eeg@ucr.ac.cr).

educación ambiental, Ana Lorena Chavarría presenta sus, “Estrategias para abordar la Educación Ambiental: Un acercamiento a *Duranta, una flor con nombre de árbol*”. Este trabajo es también producto del análisis de varios años de impartir el curso de problemas ecológicos en la UCR. Por último, María Nielssen Rojas Muñoz, Mayra Cartín Brenes y Guillermo Aguilar Mata en su investigación “Identidad de la alimentación en el siglo XXI en una sociedad de consumo”, exponen los problemas que representa para la población actual la alimentación, que se ha convertido en un objeto de consumo y no en algo vital para su desarrollo nutricional en general.

En la **Sección VIII, Reseñas bibliográficas** como es costumbre, la Revista Estudios presenta dos obras, Iván Molina reseña el libro de George García *Formación de la clase media en Costa Rica. Economía, sociabilidades y discursos políticos (1890-1950)*, con el que obtuvo el Premio Nacional en Historia 2014. Óscar Alvarado por su parte reseña el libro *Posibles futuros. Cuentos de ciencia ficción*, una antología de varios autores.

Esperamos que con la edición de esta Revista Estudios N.30 cumplamos con sus expectativas y aportemos de nuevo nuestro trabajo conjunto en el estudio de las humanidades. Muchas gracias a todos los colaboradores.

Carolina Mora Ch.  
Directora



La Revista Estudios es editada por la [Universidad de Costa Rica](http://www.ucr.ac.cr) y se distribuye bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Costa Rica](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/cr/). Para más información envíe un mensaje a [revistaestudios.eeg@ucr.ac.cr](mailto:revistaestudios.eeg@ucr.ac.cr).